

CURRICULUM VITAE

Oscar Agostoni
nato a Bergamo il 5/10/1973
residente a Milano
cell. 347 1613537
mail: marcolfo@autistici.org

Formazione e concorsi

2015 Finalista del concorso “UNO festival dei monologhi teatrali di Firenze” con il monologo “Disturbi”
2013/2014/2015 Residenza teatrale “Pescipiccoli”: Valgrana (Cn) 2013; Rocchetta Tanaro (At) 2014; Veglio di Montecrestese (Cusio-Ossola) 2015
2010/2011 Residenza teatrale “collectife PasSages” , Auvergne (Francia)
2005 corso Teatro-Danza tenuto da Alessandra Pasi, Milano
1999/2001 Diplomato alla Scuola di Teatro Arsenale diretta da Marina Spreafico, Milano
1995/1999 Corsi di mimo ed espressione corporea tenuti ed organizzati da Angelo Riffaldi, Milano
1998 Stage di “Esplorazione della voce” tenuto da Monica Scifo presso la Civica Scuola di Animazione Pedagogica, Milano
1997 Stage di “Teatro comico” tenuto da Maria Cassi presso la Civica Scuola di Animazione Pedagogica, Milano
1997 Stage “Il mio clown” tenuto da Jorge Alonso, Milano
1995 Corso di danza contemporanea tenuto da Elena Cerruto presso la Scuola Sarabanda, Milano
1995 Fondatore della palestra di giocoleria della Cascina Autogestita Torchiera, Milano

Teatro

2015 “Frammenti – del mio caos d'amore e odio” - attore e regista
2014 “Disturbi – monologhi sul declino e la rivolta” - attore e regista
2012/2014 “Gran Varietà Baravaj” spettacolo di cabaret e musica con il “collettivo artistico Baravaj” – coautore ed interprete
2012 “L'ultima parola” spettacolo di teatro di figura – attore e regista
2010 “Nel folto del bosco” teatro per ragazzi – regia ed attore
2008/2011 “L'Italia l'è malada” spettacolo di musica e teatro con il coro di canto popolare “Voci di Mezzo” – attore
2008 “Lo sbarco sulla Terra” teatro di figura – attore e regista
2007/2010 “Quando il bianco è nero” - coautore ed interprete
2005 “Storia di un burattino inquieto” teatro di figura – autore ed interprete
2003/2014 “Lo specchio magico” teatro dei burattini – autore ed interprete
2002 “Lo spettacolo spettacolare” con il gruppo di teatro di strada “Auanaganassa” – coautore ed interprete
1996/2002 spettacoli di teatro di strada con il gruppo “Auanaganassa”

Arti visive e Cinema

2014 Videoclip “Marpionne” di Guido Rolando, regia Feda Fargas e Ralph Ceskowitz – interprete
2010 cortometraggio “Folle” regia di Orsola Sinisi – interprete
2009 cortometraggio “Pupache” regia di Francesco Cannito – autore ed interprete
2000 film “Il mnemonista” regia Paolo Rosa - comparsa

Altro

2007/2014 tra gli organizzatori del palco aperto “Saltimbanchi Off” presso il circolo Arci La Scighera, Milano

2003/2005 cofondatore, autore e voce della web-radio “Radiobandita”

1998/2014 tra gli organizzatori della “Rassegna del Saltimbanco” presso Cascina Autogestita
Torchiera, Milano